

ASYA PRITCHARD



Persönliche Daten

Geboren am:	13. Februar 1995
Größe / Figur:	173cm / sehr schlank
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	braun
Stimmelage:	Mezzosopran
Fremdsprachen:	Englisch (fließend), Spanisch (fließend)
Akzente:	Englisch, Spanisch
Fähigkeiten:	Chor/Einzelgesang Pop/Musical (prof.), Schlagzeug (prof.), Percussion (sehr gut), Klavier/Keyboard (gut), Ukulele (gut), Maskenspiel/Commedia dell'arte (GK), Bühnenkampf (GK)
Unmittelbarer Arbeitsort:	Köln/Bonn
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, Alicante (Esp.)

Berufliche Ausbildung

2014 – 2018	Schauspiel Diplom Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
-------------	--

Kurse (Auswahl)

2017	Stimmtraining bei Eva-Maria Admiral
2016	Film Workshop in der AIB Köln in Kooperation mit der Loyola Marymount University in Los Angeles, California
2016	Performance Workshop bei Roland Matthies
2015	Improvisations Workshop bei Dominik Schiefner
2015	Bewegungs Workshop bei Ilona Pászthy
2013	Musical Workshop am Theater am Aegi Hannover

Kurzvita

2018	Diplomabschluss im Fach Schauspiel
2018	Auszeichnung „Rampensau“ für Eigenproduktion „Im Hostel“
2018	musikalische Assistenz im Diplomstück „1984“ an der Alanus Hochschule
2013	Abitur am Hermann Billung Gymnasium Celle
2005-2008	Besuch der Deutschen Schule Valencia (DSV) in Spanien
2002-2005	Besuch der Montessori Schule in Mönchengladbach
1995	in Celle geboren

Szenenstudium (Auswahl)

Jüdische Frau	FURCHT UND ELENDE DES DRITTEN REICHS	Bertolt Brecht
Gasparina	CAMPIELLO	Carlo Goldoni
Annika	DIE GANZEN WAHRHEITEN	Sathyan Ramesh
Frau Brigitte	DER ZERBROCHENE KRUG	Heinrich v. Kleist
Vassilisa	NACHTASYL	Maxim Gorki

Theater

2018	Linie 16 Korrepetition Regie: Simon Solberg Theater Bonn
2018	Inszenierung mit Musikstück Carola Frank Regie: Michael Reffi Scharlatan Theater Gesellschaft
2018	Basecamp II TR/DE Prostituierte, Rassismus Regie: Frank Heuel Fringe Ensemble
2017	Nachtasyl Maxim Gorki Vassilisa Regie: Christina Schelhas Hoftheater Alfter (eingeladen zum Sommerblut Festival Köln)
2016	„Shakespeares Sommernachtstraum“ W. Shakespeare Helena Regie: René Harder Kooperation Brotfabrik Bonn
2016	Campiello (Commedia dell' arte) Carlo Goldoni Gasparina Regie: Michael Schwarzmann Kooperation Brotfabrik Bonn

2013 HAIR (Musical) | NR Mary | Regie: Katja Buhl | Theater für
Niedersachsen Hildesheim

Film

2017 Pornos und Liebe (Musikvideo) | HR Protagonistin | Feuerwasser Film

2017 Carry on (EN Kurzfilm) | HR Sie | Regie: Sophia Rogalla

2016 Ice Cream (EN Kurzfilm) | HR Hope | Regie: Jennifer Bohnert und Jordan
Walker